

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi acconsenti l'utilizzo.

Ok

Leggi di più

AZIENDE ARGOMENTI CHI SIAMO COMUNICA CON NOI NEWSLETTER GRATUITA

cerca nel giornale...

va

REGGIO2000.it
SUPPLEMENTO AL QUOTIDIANO SASSUOLO CITROËN IT



Emil-Car



emilcar@citroen.it • www.emilcar.citroen.it

Prima pagina Reggio Emilia Casalgrande Castellarano Scandiano Bassa reggiana Appennino reggiano Modena Bologna Regione

STAMPA & OLTRE
STAMPA DIGITALE & TIPOLITOGRAFIA
VIA SIANI, 10 - SASSUOLO (MO)
Tel. 0536 801457 - info@stampaeoltre.com

Gastronomia
Quattro Venti
siamo chiusi per FERIE
dall'1 al 13 settembre



DUPLICAZIONE RADIOCOMANDI



WWW.FERRAMENTAVANDELLI.IT



GIBELLINI GIUSEPPE

SASSUOLO (MO) - Piazza Martiri Partigiani, 78
MODENA - Via Vignolesse, 784
CASALGRANDE (RE) - Via Boite, 10
CASTELLARANO (RE) - Via Roma, 20/B

#Modena

Mutina 2200 e Festival Filosofia, messaggio di pace di Eron

2 Set 2017 Scegli Tu!

Festa Brunori Sas Festa De festa

Mi piace Condividi Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.



Eron, The World's Future, 2015, Biennale di Venezia

"Ad perpetuam rei memoriam" è il titolo dell'opera "wall painting" che l'artista riminese Eron, pioniere dell'arte urbana e del writing in Italia, realizzerà durante i tre giorni del festival filosofia di Modena per una parete di Palazzo Santa Chiara in via degli Adelardi, nel centro storico di Modena, in occasione dei 2200 anni dalla fondazione (183 a.C.) della "Mutina" romana.

L'iniziativa è curata da Fondazione de Mitri, Cristina Stefani e Cristiana Zanasi dei Musei civici di Modena, in collaborazione con Associazione Circuito Cinema, sponsor tecnico Manitou.

LA LIBRERIA SNC
via Indipendenza, 30 - Sassuolo
0536.981390
libreriasassuolo@gmail.com

ACQUISTA E VENDE TESTI SCOLASTICI NUOVI E USATI

DISPONIBILI GLI ELENCHI DEI TESTI ADOTTATI DA TUTTE LE SCUOLE

S. CRISTOFORO

autocarrozzeria

di Zuliani Giancarlo & Patocini Cesare

AUTO SOSTITUTIVE
GESTIONE PRATICHE ASSICURATIVE
SOCCORSO STRADALE 345 7933037



Tel. e Fax 0522 327560

Via Y. Gagarin, 35 • 42123 Reggio Emilia
Zona artigianale Baragalla

www.carrozzeriasancristoforo.it • info@carrozzeriasancristoforo.it

directline.it

POLIZZA AUTO @!

Risparmia sulla POLIZZA. In più un volo gratis A/R per l'Europa con Volagratis.

DATA DI NASCITA

TARGA

FAI UN PREVENTIVO

Fino al 21/9/17. Offerta soggetta a restrizioni. Prima di sottoscrivere leggi Regolamento, Informativa Privacy e Fascicolo Informativo su directline.it

WWW.FERRAMENTAVANDELLI.IT

PUBBLICITÀ

inRead invented by Teads

L'opera, che sarà conclusa il 20 settembre, resterà visibile permanentemente.

Tutti potranno, nei giorni di festivalfilosofia, assistere in diretta alla realizzazione dell'opera da parte di Eron e osservarne gli sviluppi: venerdì 15 settembre dalle 15 alle 23; sabato 16 dalle 10 alle 23; domenica 17 dalle 10 alle 23. Sabato 16 alle 19 Pietro Rivasi presenta l'intervento artistico; segue DJ set di Laika Mvmt e aperitivo con menu filosofico "Notturmo Estense" a cura di Caffetteria Palazzo dei Musei (fino alle 22 senza prenotazione).

Alle 22 di sabato alla Sala Truffaut di via degli Adelardi - Palazzo Santa Chiara, si proietta in presenza del regista il documentario "FAME" di Giacomo Abbruzzese e Angelo Milano (Italia/Francia 2017, 57'), nell'ambito della rassegna "La fabbrica delle arti. Processi e prodotti creativi" a cura di Associazione Circuito Cinema.

Richiamando i monumenti restituiti dal sottosuolo della città romana, Eron sviluppa una riflessione profonda sulla storia dell'edificio, in parte distrutto dai bombardamenti del 18 aprile 1945. L'intervento nasce sulla "ferita" più evidente, una parete dimezzata, dove emerge un "semi tempio della pace", così lo definisce l'artista, costituito da un codice di segni contemporanei in cui spicca la metà di una grande colomba, simbolo di una pace non ancora raggiunta.

A distanza di 34 anni, l'intervento artistico coincide con quanto distinse il restauro dell'edificio: non la ricostruzione delle parti distrutte dal bombardamento, ma il recupero delle stesse lasciando visibili i segni delle distruzioni belliche. Realizzato dal Consorzio Cooperative Costruzioni di Bologna, il progetto di ripristino fu condotto da Pier Luigi Cervellati, Ezio Righi e Guido Lenzi.

"Commissionare a un importante artista contemporaneo - commenta Pietro Rivasi nel testo critico che accompagna l'evento - la realizzazione di un'opera che evochi un evento di 2200 anni fa è una sfida interessante perché mette in relazione tempi e sensibilità estremamente distanti, creando i presupposti per fondere dei contrasti".

L'abbinamento armonico di elementi anche antitetici è uno dei punti forti di Eron, capace di soluzioni straordinarie che sponano in modo poetico un linguaggio contemporaneo (writing) con luoghi e oggetti ricchi di storia e suggestioni.

È propria dell'artista una tecnica che sfrutta e valorizza le caratteristiche della vernice spray, interagendo con le caratteristiche delle superfici, come muffe, ruggini, scrostature, crepe, per creare dipinti di straordinaria leggerezza e poesia.

Nel corso del tempo Eron (www.eron.it) ha evoluto il suo linguaggio in senso figurativo, affrontando temi sociali attraverso una ricerca che lo qualifica tra i più virtuosi interpreti della scena dell'arte urbana e della pittura contemporanea internazionale. Ha dipinto ed esposto al Chelsea Art Museum di New York, alla Biennale di Venezia, all'Horizon One Gallery - Museum of Modern Art di El Cairo, al Pac di Milano, al Civic Centre Ozumba di Lagos - Nigeria, alla Blue Project Foundation di Barcelona, al Macro di Roma, al NuArt Fes\$val in Norvegia, all'Hamlet Festival in Danimarca, al Palazzo delle Esposizioni di Roma, all'Italian Cultural Institute di New York.

La realizzazione dell'opera di Eron a Modena si inserisce all'interno del programma "Mutina Splendidissima" (www.mutinasplendidissima.it) che a sua volta fa parte del più ampio progetto "2200 anni lungo la Via Emilia", promosso dai Comuni di Modena, Parma e Reggio Emilia, dalle Soprintendenze Archeologia di Bologna e Parma, dal Segretariato Regionale Beni, Attività culturali e Turismo, e dalla Regione Emilia - Romagna (www.2200anniemilia.it).

Informazioni online (www.museicivicimodena.it o www.mutinasplendidissima.it). Sui social media facebook e instagram "museicivicimodena".

« INDIETRO

AVANTI »

Baby rapinare in azione a FestaReggio: 15 enne denudati dai Carabinieri

Da lunedì manutenzione del porfido in via Emilia a Modena

Powered by Google



Entra nel vivo Agorà, l'iniziativa che porta...



Arriva a San Michele la quinta edizione della...



Stava per compiere l'ennesimo furto in appartamento,...



Film in Rocca: aumentano le presenze



Reggio 2000 | Festivalfilosofia 2017: le forme del...



Uova contaminate da Fipronil: su 81 rilevamenti al...



Confimi Emilia sul caso REI



Carpineti: oltre 150 figuranti per la Fiera di San Vitale

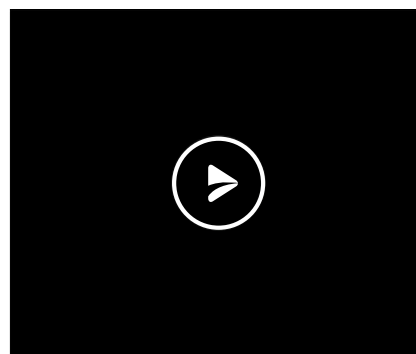
Christian De Carlo
 ONORANZE FUNEBRI
 "giorno per giorno con rispetto e discrezione"

DI GIORNO AUTO Volkswagen
 SOCCORSO STRADALE
 803.116
 Nessuno conosce la tua Volkswagen meglio di noi

Quanto Costa Rifare un Bagno - Preventivi.it SitoUFFICIALE®

Confronta 5 Preventivi Gratuiti e Scegli il Migliore della Tua Zona !

preventivi.it



Follow @sassuolo2000